

Аннотация

на учебную программу по изобразительному искусству в 7 классе

в 2018/2019 учебном году

Рабочая программа по изобразительному искусству в 7 классе составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 (п. 18.2.2);
2. Учебного плана МБОУ Тяхтинская СОШ на 2018-2019 учебный год.
3. Основной образовательной программы основного общего образования (ФГОС) МБОУ Тяхтинская СОШ.
4. Положения о рабочей программе МБОУ Тяхтинская СОШ.
5. Авторской программы под редакцией Б.М.Неменского, методическими рекомендациями Г.А.Гурова, А.С.Питерских.

Актуальность изучения учебного предмета, курса

Связь искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, роль искусства в жизни общества — концепция рабочей программы для 5-8 классов. Программа строится так, чтобы дать школьникам представления о значении искусства в их личностном становлении. Предусматривается широкое привлечение их жизненного опыта, примеров из окружающей действительности. Практическая творческая работа детей на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления учащихся.

Цели и задачи изучения учебного предмета

Основная цель школьного предмета «Изобразительное искусство» - развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Задачи.

- формирование опыта смыслового и эмоционально - ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;

- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа, на основе его эмоционально-нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды. **Количество учебных часов, на реализацию рабочей программы**

В соответствии с авторской программой на изучение изобразительного искусства в 7 классе отводится 35 часов, 1 ч в неделю.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

1. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 5 – 8 классы : учеб. Пособие для общеобразоват. Организации / [Б.М.Неменский, Л. А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских]. – 5-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2016. – 148 с. – ISBN 978-5-09-044289-3/
2. Г.Е. Гуров, А.С. Питерских. / Под ред. Неменского Б. М. Уроки изобразительного искусства. Дизайн и архитектура в жизни человека. Поурочные разработки. 7 класс. Просвещение, 2013 под ред. Б.М. Неменского .
3. Изобразительное искусство : Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений / Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского. – М. : Просвещение, 2008 – 176 с. : ил. – ISBN 978-5-09-015185