

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ  
ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ  
1 КЛАССА  
(2018-2019 учебный год)**

Рабочая программа учебного предмета составлена на основе учебно-методического комплекта «Школа России», «Изобразительное искусство». Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Б.М.Неменский, Л.А.Неменская, Н.А. Горяева и др.; под ред. Б.М.Неменского. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2015; положения о рабочей программе учебного предмета, курса.

**Цель учебного предмета** «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе – формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т.е. культуры мироотношений, выработанных поколениями.

Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т.е. зоркости души ребенка.

В основе образовательной деятельности лежат следующие **ценностные ориентиры** содержания учебного предмета:

1. Духовно-нравственное развитие ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

2. Воспитание гражданственности и патриотизма. Прежде всего, ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.

3. В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

4. Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса.

5. Развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания.

6. Проживание художественного образа в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению — основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собственный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни.

Главный смысловой стержень курса – связь искусства с жизнью человека. Программой предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности.

Содержание, последовательность изучения тем, объем программы полностью соответствуют авторской программе.

Срок реализации программы – 1 год.

**В 1 классе на изучение учебного предмета отводится 33 ч (33 учебные недели, 1 ч в неделю).**

Рабочая программа учебного предмета включает в себя: пояснительную записку, планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные), содержание учебного предмета, тематическое планирование, лист коррективки рабочей программы.

**Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:**

| <b>Класс</b> | <b>Авторская программа</b>  | <b>Учебник</b>   | <b>Методические и оценочные материалы</b>   |
|--------------|---|--|---|
| 1            | Неменский Б. М.,<br>Неменская Л. А.,<br>Горяева Н. А. и др.<br>Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1-4 классы<br>М.: Просвещение, 2015 | Неменская Л. А. /<br>Под редакцией Неменского Б. М.<br>Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс | 1. Неменский Б. М., Неменская Л. А., Коротеева Е. И. и др. / Под редакцией Неменского Б. М. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы. М.: Просвещение, 2013<br>2. Неменская Л. А. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 1 класс. Под ред. Б. М. Неменского |