

КОМИТЕТ АДМИНИСТРАЦИИ КЫТМАНОВСКОГО РАЙОНА ПО ОБРАЗОВАНИЮ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ТЯХТИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

«Принято»
на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
от «20» августа 2018 г.

«Утверждено»
Директор МБОУ Тяхтинская СОШ
Зюзикова С.В.
Приказ № 60
от «20» августа 2018 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Мировая художественная культура» для 10 класса
среднего общего образования
на 2018-2019 учебный год.

Составитель:
Берни Лариса Анатольевна
учитель МХК

с.Тяхта
2018

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «МХК» для 10 класса среднего общего образования на 2018– 2019 учебный год составлена на основе:

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего общего образования, на основе авторской программы среднего образования по мировой художественной культуре «Программы 5-11 кл., «Дрофа», 2009 г., автор Г. И. Данилова, учебного плана МБОУ Тяхтинская СОШ на 2018-2019 учебный год, годового календарного учебного графика на текущий год, положения о рабочей программе учебных предметов, курсов.

Материал изучается на базовом уровне.

Согласно учебному плану школы Рабочая программа для 10 класса по Мировой художественной культуре рассчитана на 1 час в неделю, 35 часов в год. (35 учебных недель)

Изменения в изучение содержания материала авторской программы не внесены.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения мировой художественной культуры ученик должен:

Знать / понимать:

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства.

Уметь:

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением.
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения).

Использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выбора путей своего культурного развития;
- организации личного и коллективного досуга;
- выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;
- самостоятельного художественного творчества.

Тематическое планирование учебного предмета

№ п\п	№ урок а	Тема урока	Колич ество часов
Художественная культура древнейших цивилизаций. 5 часов			
1	1	Первые художники Земли	1
2	2	Архитектура страны фараонов	1
3	3	Изобразительное искусство и музыка Египта	1
4	4	Художественная культура Междуречья	1
5	5	Искусство доколумбовой Америки	1
Художественная культура античности.6 часов			
6	1	Эгейское искусство	1
7	2	Золотой век Афин	1
8	3	Выдающиеся скульпторы Древней Эллады	1
9	4	Архитектура императорского Рима	1
10	5	Изобразительное искусство Римской империи	1
11	6	Театральное и музыкальное искусство Античности	1
Художественная культура средневековья. 7 часов			
12	1	Мир византийской культуры	1
13	2	Архитектурный облик Древней Руси	1
14	3	Изобразительное искусство и музыка Древней Руси	1
15	4	Архитектура западно – европейского Средневековья	1
16	5	Архитектура западно – европейского Средневековья	1
17	6	Изобразительное искусство Средних веков	1
18	7	Театральное искусство и музыка Средних веков	1
Средневековая культура Востока. 6 часов			

19	1	Индия – «страна чудес»	1
20	2	Индия – «страна чудес»	1
21	3	Художественная культура Китая	1
22	4	Художественная культура Китая	1
23	5	Искусство Страны восходящего солнца (Япония)	1
24	6	Художественная культура ислам	1
Художественная культура Возрождения. 10 часов			
25	1	Флоренция – колыбель итальянского Возрождения	1
26	2	Живопись Проторенессанса и Раннего Возрождения	1
27	3	Золотой век Возрождения. Художественный мир Леонардо да Винчи.	1
28	4	Золотой век Возрождения. Бунтующий гений Микеланджело.	1
29	5	Золотой век Возрождения. Рафаэль – «первый среди равных».	1
30	6	Возрождение в Венеции	1
31	7	Северное Возрождение. Живопись нидерландских и немецких мастеров	1
32	8	Северное Возрождение Живопись нидерландских и немецких мастеров	1
33	9	Музыка и театр эпохи Возрождения	1
34	10	Музыка и театр эпохи Возрождения	1
35	11	Обобщение	1
Всего уроков		35	

Лист корректировки рабочей программы

№ п/п	Класс	Учитель	Дата и тема по рабочей учебной программе	Дата и тема с учетом корректировки	Причина корректировки	Форма корректировки	Согласование с ответственным за УМР